

# Jaarrekening 2025

## Stichting Sunnemeerten

Gorechtkade 146, 9713 CL, Groningen

datum oprichting: 8 juli 2024

datum opstellen: 3 februari 2026

datum vaststellen: 5 februari 2026

# **BUR98**

**ADMINISTRATIEVE & PRODUCTIONELE  
DIENSTVERLENING**

•

Helper Westsingel 98, 9721 BH, Groningen  
T (050) 3024112 / W [buro98.nl](http://buro98.nl)

Stichting Sunnemeerten - Balans per 31 december

	31-12-2025	8-7-2024		31-12-2025	8-7-2024
<b>BEZITTINGEN</b>			<b>SCHULDEN</b>		
<b><u>Vaste activa</u></b>			<b><u>Eigen vermogen</u></b>		
NVT	€ -	€ -	Stichtingsvermogen	€ 1.244,17	€ -
<b><u>Kortlopende vorderingen</u></b>			<b><u>Kortlopende schulden</u></b>		
Debiteuren	€ -	€ -	Crediteuren	€ 2.542,08	€ -
Nog te ontvangen subsidies	€ 10.000,00	€ -	Nog te betalen kosten	€ 1.603,60	€ -
Vooruitbetaalde bedragen	€ -	€ -	Vooruitontvangen donaties 2026	€ 3.945,60	€ -
			Lening	€ 7.000,00	€ -
<b><u>Liquide middelen</u></b>					
Triodos betaalrekening .119	€ 6.335,45	€ -			
	+ _____	+ _____		+ _____	+ _____
	<u>€ 16.335,45</u>	<u>€ -</u>		<u>€ 16.335,45</u>	<u>€ -</u>

Stichting Sunnemeerten - Winst- & verliesrekening 2024-2025

	2024-2025	Begroting
<b><u>INKOMSTEN</u></b>		
<b>Subsidies</b>		
Gemeente Groningen	€ 30.000,00	€ 30.000,00
VSB Fonds	€ 20.000,00	€ 20.000,00
SK&L Fonds - garantstelling	€ 10.000,00	€ 10.000,00
Groningen City Club	€ 5.000,00	€ 5.000,00
Lieuwe Stienstra Fonds	€ 1.000,00 +	€ 1.000,00 +
	<u>€ 66.000,00</u>	<u>€ 66.000,00</u>
<b>Eigen inkomsten</b>		
Crowdfunding Voordekunst	€ 8.340,09	€ 8.340,00
Deelname scholen	€ 4.540,00	€ 4.000,00
Aanvullende workshops	€ 3.150,00 +	€ - +
	<u>€ 16.030,09 +</u>	<u>€ 12.340,00 +</u>
<b>TOTAAL INKOMSTEN</b>	<b>€ 82.030,09</b>	<b>€ 78.340,00</b>
<b><u>UITGAVEN</u></b>		
<b>Organisatiekosten</b>		
Bureaunkosten/administratie	€ 1.391,24	€ 600,00
Ontwikkelingskosten	€ 1.210,00	€ 1.300,00
Oprichtingskosten	€ 293,40	€ 1.000,00
	<u>€ 2.894,64</u>	<u>€ 2.900,00</u>
<b>Personele lasten</b>		
Zakelijk leider	€ 7.999,98	€ 8.000,00
Artistiek leider	€ 8.000,00	€ 8.000,00
Producent	€ 8.000,00	€ 8.000,00
Communicatiemedewerker	€ 1.000,00	€ 1.000,00
Kunstprofessionals werkplaatsen	€ 11.979,00	€ 12.000,00
Technicus	€ 2.000,00	€ 2.000,00
Vrijwilligerscoördinator	€ 484,00	€ -
	<u>€ 39.462,98</u>	<u>€ 39.000,00</u>
<b>Activiteitenlasten</b>		
Materiaal werkplaatsen	€ 14.740,93	€ 8.000,00
Honoraria/uitkoopsommen	€ 1.327,00	€ 500,00
Kosten deelname scholen	€ 1.500,00	€ 4.000,00
Techniek	€ 1.872,00	€ 1.500,00
Vergunning/verzekering	€ 1.420,00	€ 1.000,00
Veiligheid/verkeer/EHBO	€ 800,34	€ 4.500,00
Locaties/voorzieningen/infra	€ 1.375,98	€ 2.500,00
Catering	€ 1.301,65	€ 1.000,00
Transport	€ 440,74	€ 500,00
	<u>€ 24.778,64</u>	<u>€ 23.500,00</u>
<b>Communicatie</b>		
Vormgeving	€ 400,00	€ 500,00
Marketingkosten	€ 5.049,21	€ 2.500,00
Foto/film	€ 6.137,40	€ 7.000,00
	<u>€ 11.586,61</u>	<u>€ 10.000,00</u>
<b>Onvoorzien</b>		
Overige kosten	€ 2.063,05	€ 2.940,00
	<u>€ 2.063,05 +</u>	<u>€ 2.940,00 +</u>
<b>TOTAAL UITGAVEN</b>	<b>€ 80.785,92 -</b>	<b>€ 78.340,00 -</b>
<b>RESULTAAT</b>	<b>€ 1.244,17</b>	<b>€ -</b>

## Stichting Sunnemeerten - Toelichting balans per 31 december

### Nog te ontvangen subsidies

SK&L Fonds (garantstelling)	€	10.000,00	
			+
<b>Nog te ontvangen 31 december</b>	<b>€</b>	<b>10.000,00</b>	

### Berekening Stichtingsvermogen

Vermogen 8 juli 2024	€	-	
Bij: Resultaat 2025	€	1.244,17	
			+
<b>Vermogen 31 december</b>	<b>€</b>	<b>1.244,17</b>	

### Crediteuren

H. Duynstee	€	1.463,35	
K.A. Buskens	€	819,24	
St. De Lawei	€	200,00	
Triodos bankkosten	€	59,49	
			+
<b>Crediteuren 31 december</b>	<b>€</b>	<b>2.542,08</b>	

### Nog te betalen kosten

Gemeente Groningen	€	1.082,00	
Buro 98 (jaarwerk 2025)	€	500,00	
UMCG (kosten 2025)	€	21,60	
			+
<b>Nog te betalen 31 december</b>	<b>€</b>	<b>1.603,60</b>	

### Lening

L.J. Souman en/of P.A.M. Mutsaers	€	7.000,00	
			+
<b>Lening 31 december</b>	<b>€</b>	<b>7.000,00</b>	

### Donaties ontvangen in 2025 voor 2026

Donaties 2026	€	3.945,60	
			+
<b>Saldo 31 december</b>	<b>€</b>	<b>3.945,60</b>	

# JAARVERSLAG STICHTING SUNNEMEERTEN 2024-2025

Dit jaarverslag geeft een overzicht van de oprichting en ontwikkeling van Stichting Sunnemeerten in de jaren 2024 en 2025, met als belangrijkste activiteit de realisatie van de eerste editie van de Sunnemeerten Parade.



## 1. Voorwoord en terugblik

De jaren 2024 en 2025 stonden voor Stichting Sunnemeerten in het teken van opbouw, realisatie en reflectie. In deze periode is de stichting opgericht en is met de eerste editie van de Sunnemeerten Parade een ambitieus en grootschalig participatief lichtkunstproject gerealiseerd. Dit jaarverslag biedt het bestuur inzicht in de inhoudelijke, organisatorische en financiële ontwikkeling van de stichting en vormt tegelijkertijd een moment van terugblik en vooruitkijken.

## 2. Organisatie, missie en visie

Stichting Sunnemeerten is opgericht op 8 juli 2024 met als doel het verbinden van mensen en groepen door middel van creatieve processen. De stichting vertrekt vanuit de overtuiging dat verbeelding een wezenlijke rol speelt in ontmoeting, verbinding en maatschappelijke samenhang. De missie en visie zijn sterk geworteld in de Groningse context en in de traditie rondom Sint Martinus, waarin delen, gelijkwaardigheid en zorg voor elkaar centraal staan. De stichting wordt aangestuurd door een bestuur en een klein kernteam, bestaande uit een artistiek leider, zakelijk leider en producent. In deze startfase is bewust gekozen voor een compacte organisatievorm, waarbij bestuurlijke taken en uitvoerende verantwoordelijkheden nauw op elkaar zijn afgestemd.

### 3. Bestuur en governance

In de jaren 2024 en 2025 is het bestuur actief betrokken geweest bij de ontwikkeling en uitvoering van de stichting en de Sunnemeerten Parade. Het bestuur kwam meerdere malen per jaar bijeen om te besluiten over inhoudelijke koers, organisatie, financiën en voortgang. In 2024 lag de nadruk van de bestuursvergaderingen op de oprichting van de stichting, het vaststellen van missie en visie, het projectplan en de financiële kaders. In 2025 verschoof de focus naar voortgangsbewaking van de uitvoering, financiële monitoring, evaluatie en besluitvorming over toekomstige edities. De vergaderingen vonden plaats in voltallige samenstelling van het bestuur, met aanwezigheid van de zakelijk- en artistiek leider om toelichting te geven op inhoudelijke en organisatorische vraagstukken. Tussen de formele vergadermomenten door vond aanvullend overleg plaats in kleinere samenstellingen, afgestemd op actuele thema's en besluitvorming.

### 4. Activiteiten en projecten

De kernactiviteit in de verslagperiode was de ontwikkeling en uitvoering van de eerste editie van de Sunnemeerten Parade. In 2024 lag de focus op conceptontwikkeling, fondsenwerving, netwerkopbouw en het uitwerken van het projectplan. In 2025 vond de uitvoering plaats. Het project bestond uit een uitgebreid maaktraject met creatieve werkplaatsen in de stad en provincie, onderwijsprojecten binnen het primair, voortgezet en middelbaar beroepsonderwijs en aanvullende activiteiten in samenwerking met maatschappelijke organisaties. Deze trajecten resulteerden in lichtsculpturen die op 8 november 2025 gezamenlijk werden gepresenteerd in een parade door het centrum van Groningen.

### 4. Resultaten en impact

De Sunnemeerten Parade heeft geleid tot een groot bereik en een brede participatie. Honderden deelnemers van uiteenlopende leeftijden en achtergronden werkten actief mee aan het project. De parade trok circa 10.000 toeschouwers, waarmee het vooraf gestelde publieksdoel ruimschoots werd overtroffen.

Naast deze kwantitatieve resultaten was de kwalitatieve impact groot. Deelnemers gaven aan het maakproces als verbindend, inspirerend en betekenisvol te hebben ervaren. De parade zelf werd door publiek en partners gewaardeerd om de artistieke kwaliteit, de sfeer en de inclusieve opzet. Het project heeft bijgedragen aan ontmoeting, zichtbaarheid en trots, zowel bij deelnemers als bij het publiek.

### 5. Diversiteit, inclusie en toegankelijkheid

Diversiteit en inclusie vormden een expliciet uitgangspunt binnen de Sunnemeerten Parade. De stichting heeft ingezet op deelname van mensen van verschillende leeftijden, achtergronden en mogelijkheden, waaronder kinderen, jongeren, ouderen, mensen met een beperking, nieuwkomers en mensen die leven in armoede.

Door samen te werken met maatschappelijke organisaties en onderwijsinstellingen is deelname voor groepen mogelijk gemaakt voor wie culturele participatie niet vanzelfsprekend is. Tegelijkertijd is zichtbaar geworden dat inclusieve werkwijzen extra tijd, capaciteit en afstemming vragen. Deze inzichten worden meegenomen in de voorbereiding van toekomstige edities.

### 6. Samenwerkingen en netwerk

De realisatie van de Sunnemeerten Parade was alleen mogelijk dankzij een breed netwerk van samenwerkingspartners. De stichting werkte samen met maatschappelijke organisaties, culturele instellingen, onderwijsinstellingen, kunstenaars en vrijwilligers. Deze samenwerkingen droegen bij aan zowel het bereik als de inhoudelijke kwaliteit van het project. Daarnaast heeft kennisdeling met externe partijen, waaronder ervaren parade-organisaties, bijgedragen aan de professionalisering van de werkwijze.

## 7. Communicatie en publieksbereik

De communicatie rond de Sunnemeerten Parade was gericht op het activeren van deelnemers en het informeren en enthousiasmeren van publiek. Via de website, sociale media, nieuwsbrieven en perscontacten is gedurende het traject zichtbaarheid opgebouwd.

De ingezette communicatiemiddelen resulteerden in een groot bereik, met duidelijke piekmomenten rondom de aanloop naar de parade en het evenement zelf. De combinatie van online communicatie en fysieke aanwezigheid in de stad bleek effectief.

## 8. Organisatie en reflectie

De organisatie van de eerste editie was intensief, mede door de beperkte omvang van het kernteam en de schaal van het project. De combinatie van betaalde en onbetaalde inzet was in deze startfase noodzakelijk, maar wordt niet als duurzaam beschouwd voor toekomstige edities.

Belangrijke leerpunten betreffen de noodzaak van extra organisatorische capaciteit, een vroegere start van de ontwikkeling van eigen sculpturen, helderdere logistieke structuren tijdens de parade-uitvoering en verdere verduurzaming van materiaal en techniek.

## 9. Financiële verantwoording

De Sunnemeerten Parade is financieel zorgvuldig uitgevoerd en afgesloten met een beperkt positief resultaat. De inkomsten bestonden uit subsidies, bijdragen van fondsen, crowdfunding en eigen inkomsten. De uitgaven lagen grotendeels in lijn met de begroting.

Naast de financiële middelen is sprake geweest van een aanzienlijke in-kind inzet en vrijwillige arbeid vanuit het kernteam en betrokkenen. Deze inzet was van wezenlijk belang voor de realisatie en kwaliteit van het project. Na afronding van de parade zijn bovendien nog aanvullende inkomsten ontvangen, waardoor naast het positieve projectresultaat ook een bescheiden stichtingsvermogen is opgebouwd. Dit vormt een belangrijke basis voor de continuïteit en verdere ontwikkeling van de stichting.

## 10. Vooruitblik

Met de eerste editie van de Sunnemeerten Parade heeft Stichting Sunnemeerten een stevige basis gelegd voor verdere ontwikkeling. De opgedane ervaringen, samenwerkingen en leerpunten bieden houvast voor toekomstige edities. Voor de komende jaren ligt de focus op het bestendigen van de organisatie, het vergroten van de uitvoeringscapaciteit en het verder verdiepen van de artistieke en maatschappelijke impact van de parade.

